



Nyhedsbrev, SN 108, April 2016

Foreningen Svend Gønge

Stiftet onsdag den 12. juni 2008

Pro honore patriae

Foreningen Svend Gønge

Svinøvej 42,
4750 Lundby
Tlf.: 4074 1870

jens@hallqvist.dk

www.svend-goenge.dk

Bestyrelse:

Formand:
Jens Hallqvist

Næstformand:
Ingegerd Riis

Kasserer:
Jens Hallqvist

Sekretær:
Jens Beck

Øvrige bestyrelsesmed-
lemmer:
Gunnar Stobbe
Chris Hermansen
Ole Ib Hansen
John Gravesen
webmaster

Redaktion på SN:
Jens Beck.

[svendgoengepoul-
sen@gmail.com](mailto:svendgoengepoul-
sen@gmail.com)

[Oversigt over vore
ambassadører.](#)

Noget om, hvordan man støder ind i interessante billeder, oplysninger o.lign.

Af John Gravesen

Skæbnens veje er uransagelige. Når man søger efter noget i arkiver, gamle aviser, på internettet eller andre steder, kan man støde på fotos, oplysninger oa., som har interesse i anden sammenhæng.

Således stødte jeg på en del billeder fra 1952-53 om Svend Gønge i Præstø og under hans besøg på Københavns rådhus ved en Landbrugsudstilling i 1953, se:

<http://arkiv.dk/soeg?searchString=Damb%C3%A6k%2C%20Mogens%2C%20Landsretssagf%C3%B8rer&arkiv=85>

Billederne har bl.a. titlerne:

[Sven Poulsen og hans Gønger 1952, Præstø](#)

[Sven Gønge og Ib](#)

[Svend Gønge og Ib på Adelgade, Præstø](#)

[Gøngefesten i 1953, Præstø](#)

[Landbrugsudstillingen i Præstø 1953 \(hvor Svend, Ib mfl. var på Københavns Rådhus\)](#)

Udover at være medlem af ”Foreningen Svend Gønge” er jeg aktiv i foreningens samarbejdspartner ”Mogenstrup Kildelaug”, som bla. vedligeholder Skt. Mogens Kilde i Mogenstrup, afholder det årlige Kildemarked og oplyser om det lokale kulturmiljø med kilde, kirke, kro m.v.

Mogenstrup Kro blev i 1829 lagt på den eng ved Fladsåen, hvor der var kildemarked Skt. Hans dag. Vi kender meget af den gamle historik om kroen, men har ikke umiddelbart kunnet finde navn på kroens ejere de seneste 70 år. På internettet stødte jeg på oplysning om kroens sagfører Mogens Ambæk, Præstø – og ved at google ham, dukkede ovennævnte link op.

Jeg sendte linket til FSGs sekretær, der opfordrede mig til at skrive om, hvordan man støder ind i interessante billeder, oplysninger o.lign., når man egentlig søger

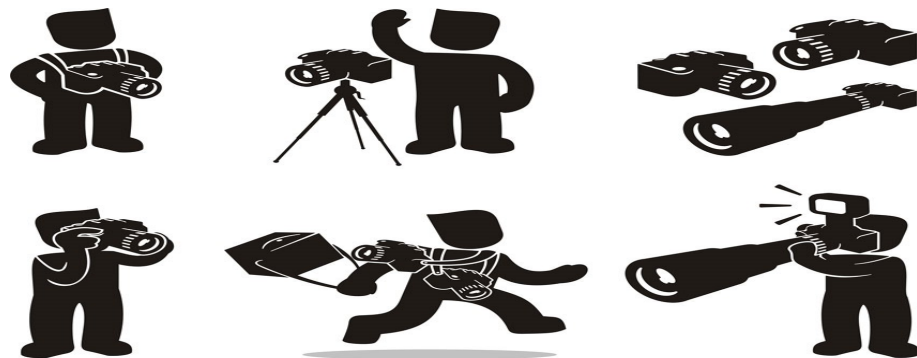
efter noget andet – jeg kalder det **tillægsgevinster**.

Tilsvarende er jeg stødt på nogle avisartikler og -billeder om ”noget med Svend Gønge”, mens du kan læse lidt om hans mindesten i Gl. Lundby på:

<http://www.panoramio.com/photo/12204833>

Dog kommer der forhåbentlig også noget herom på FSGs nye hjemmeside efterhånden, som den bliver udbygget.

Blandt FSGs medlemmer er der sikkert nogle, som også søger på internettet, kigger i arkiver, gamle aviser el.lign. og derunder støder på ”tillægsgevinster” – giv da foreningens sekretær et praj med nøjagtige oplysninger om, hvor disse oplysninger/fotos findes, hvad de består af m.v., så de kan komme mange flere til glæde. Arkivalier kan og må ofte fotograferes, så frem med mobilen eller kameraet!



I Næstved Tidende, 11. marts 1963 kunne man læse følgende...



På Jungshoved stedes Ib Tater for Frederik d. III.

„Gøngehøvdingen” som imponerende skolekomedie

Usædvanlig præstation af Fanefjord central-skoles elever og lærerpersonale. – Et lydefrit samarbejde har givet strålende resultat

Fanefjord Centralskoles elever fra 7 a og b, assisteret af medvirkende fra andre klasser, opførte lørdag Carit Etlars berømte »Gøngehøvdingen« i en storstilet op-sætning.

Bag opførelsen lå et kolossalt arbejde af elever og lærere. Sjældent har man set en skolekomedie så grundigt forberedt og med så glimrende et resultat. Siden midt i januar måned har børnene slidt med stoffet, og i den sidste tid har man haft så mange prøver, at de medvirkende allerede før premieren var ved at styrte af træthed. Men til premieren var trætheden som blæst bort, og komedien gik så utvungent over scenen, som det kun kan være tilfældet, når alle led fungerer, som de skal.

Ikke mindre end 34 medvirkende var der i stykket, og et hel-

støbt samarbejde konstateredes. Først lidt om rammen. Dragterne var fremstillet af lærerinder og lærerhustruer, og kostumerne svarede fuldstændigt til den tidsepoke, de forestillede. Til mindste detalje havde man taget hensyn, og helhedsbilledet var et farvestrålende skue. Dekorationerne var et kapitel ganske for sig selv. De var fremstillet af lærer Vakkala i samarbejde med lærer Holst Nielsen og fortjener megen anerkendelse. Dekorationerne var ualmindelig smukke, og til de 8 billeder, skuespillet var opdelt i, præsenteredes man for et farveprægtigt og fantasifuldt skue. Ug med kryds og slange.

Også instruktøren, lærer P. Freund, sprængte karakterskalaen. Med utrættelig energi havde han slidt med de små og store aktører. Ikke alene sad replikkerne nagelfast og afleveredes uden vaklen, men instruktøren har virkelig taget sig på at manøvrere sine »skuespillere« gennem det store stof med en forbløffende alvor og værdighed. Selv mimikken kiksede ikke. Det var adelsfolk, soldater og bønder man havde for sig. Der var sving over de »fine« gebærder og den kluntethed, som hører sig til hos de mere »jævne« folk, når de bevæger sig i »højeløftet sale«. Vor udsøgte kompliment for den strålende helhed.

itkampe om esterskabet

Sandby. – Borre spillede

Sminkningen stod fru E. Lundberg og lærerinde frk. Musante for, belysningen lærer E. Mulvad, lyden skoleinspektør J. Akhøj Nielsen, og kostumerne var syet af frk. E. Musante samt fruene P. Vakkala, A. Akhøj Nielsen og H. Freund.

Det er svært at fremhæve nogle for andre, men naturligt glider hovedpersonerne i forgrunden, og her havde man en række ganske udmærkede præstationer. Nævnes må Junker Korbitz, der med slående indlevelse symboliserede den hensygnende adel. Else Parsberg var ret en adelsdame, og naturligvis traskede Ib Tater og Svend Gønge lige ind i publikums hjerter. Kulsoen havde nær taget vejret fra publikum – så glimrende var hun, og kaptajn Mannheimer var også fortrinlig. Scenen med Palles død blev strålende gennemspillet og virkede aldeles gribende. Iøvrigt var man vidne til en række dramatiske optrin, som fortræffeligt havde den rette atmosfære.

Publikum fik en oplevelse langt ud over, hvad skolekomedier normalt ellers kan skrive sig for.

Overskuddet ved opførelsen går til 7. kl.s skolerejse.

Det er lykkedes at skabe udvej for endnu en opførelse af skolekomedien »Gøngehøvdingen«, og den finder sted i morgen, tirsdag, på Fanefjord Centralskole. Se omstående annonce.

Hjemmeside

FSG er godt i gang med at producere en ny hjemmeside.

Som I sikkert alle ved, lå den tidligere hjemmeside på www.syvsogne.dk. Dette sted er nu lukket ned!

Så nu er vi i gang med en ny side: www.svend-goenge.dk

Webmaster på siden er John Gravesen.

Ambitionen er naturligvis, at det vil blive et sted hvor alle kan finde informationer om FSG og dens virke.

Endvidere bliver det også stedet, hvor vore kommende events bliver kundgjort.

Forudsætningen for at det bliver en succesrig side er ganske simpelt, at den er umiddelbart indlysende at surfe (klikke) rundt på.

Den skal jævnligt opdateres, redigeres, og være fyldt med relevant stof.

Det er her vi som brugere, læsere, kommer ind i billedet. Kom med forslag til indlæg, kom med fotos osv.

Vor mail til SN kan med fordel bruges:

svendgoengepoulsen@gmail.com

God læselyst.



Gønger på hemmelig mission til Oksbøl

Fredag den 18.marts var 5 Gønger på en tys-tys mission til Oksbøl.

Årsagen til missionen var at vores Gøngemarkedskordinator, Steen Nielsen, havde sidste arbejdsdag i Forsvaret.

Det blev bl.a. markeret ved en frokost på kasernen i Oksbøl, hvor Steen har været tjenstgørende i de seneste år. Vi havde via Steens kolleger hørt om denne frokost og havde spurgt, om vi måtte dukke op, som en overraskelse. Det synes kollegerne ville være en godt indslag, og vi samlede en bilfuld Gønger : Svend Gønge, Ib, Kapellan Tange, Tam og Borgmester Nansen.



Der var ingen større formaliteter ved indkørslen til kasernen. Vagten havde fået besked på, at der ville komme en bilfuld gynger/gønger og at de blot skulle lukkes ind.

Få minutter før Steen med hustru og datter ankom til kantinen, hvor frokosten blev afholdt, var vi opstillet i vores dragter og med foreningens fane.

Som det kan ses af nedenstående foto, så var vores tilstedeværelse virkelig en overraskelse for Steen og familie. De havde ikke drømt om at vi ville være der – officielt for at sørge for at bringe Steen tilbage til Sydsjælland, så han ikke fandt på at forlænge sin kontrakt – vi mangler ham som markedsadministrator, og byder ham velkommen tilbage !

JH

